



**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
«ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ»**

Выберите правильный ответ

1. В каком предложении вместо слова «вечный» нужно употребить слово «вековой»?

- 1) Это было их любимое, уютное место в парке, между вечными дубами.
- 2) Они всю жизнь прожили на одной площадке, дверь в дверь, в вечных обидах и ссорах.
- 3) У мемориала горит вечный огонь.

2. В каком предложении вместо слова «будничный» нужно употребить «будний»?

- 1) Из одной будничной обстановки пришлось бы увлечь ее в другую такую же или еще более однообразную и скучную.
- 2) Однажды, в будничный день, поутру я с дедом разгребал на дворе снег.
- 3) Этот художник значительное место отводит изображению будничной стороны войны.

3. В каком предложении вместо слова «жилищный» нужно употребить слово «жилой»?

- 1) В зале были выставлены макеты, чертежи, новые проекты жилищного строительства.
- 2) Наше жилищное законодательство требует внесения поправок.
- 3) За китайским кварталом следует новая жилищная часть европейского города.

4. В каком предложении вместо слова «одеть» нужно употребить «надеть»?

- 1) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
- 2) Наша текстильная фабрика одевала всю область.
- 3) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.

5. Укажите ряд, в словосочетаниях которого нет тавтологии:

- 1) коллеги по работе, мемориальный памятник;
- 2) сатирическая карикатура, местный абориген;
- 3) подарить сувениры, оправданный риск.

6. В каком предложении вместо слова злой нужно употребить злостный?

- 1) Здесь было так неудобно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по велению злой феи?
- 2) Имейте в виду, что злые браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
- 3) Не по злой воле он допускал промахи и ошибки.

7. Какое из перечисленных слов не является устаревшим?

- 1) бурмистр;
- 2) камергер;
- 3) палисадник.

8. В каком предложении вместо слова «безобидный» нужно использовать «необидчивый»?

- 1) Я люблю общительных, безобидных людей, которые понимают шутки.
- 2) Шутки брата далеко не всегда были безобидны.
- 3) Мыши – совершенно безобидные существа, хотя многие их боятся.

9. В каком предложении слово стол употреблено в значении «питание, пища»?

- 1) Состоялись переговоры за круглым столом.
- 2) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за стол.
- 3) Стол у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи.

10. В каком предложении вместо слова «жизненный» нужно употребить «житейский»?

- 1) Этому произведению живописи явно не хватает живых, жизненных красок.
- 2) Он славился мудростью и раздавал жизненные советы, которые действительно помогали людям в сложных ситуациях.
- 3) Новую повесть хвалили, хотя кое-кто говорил, что она не всегда отражает подлинные жизненные явления?

11. Какое из перечисленных слов имеет значение «равнодушный, безразличный»?

- 1) апатичный;
- 2) аполитичный;
- 3) безнравственный.

12. В каком предложении вместо слова «каменный» нужно употребить «каменистый»?

- 1) На востоке наравне с серебром и медью раскрылись каменные богатства Алтая.
- 2) Здесь, на каменных вершинах, ничто не растёт.
- 3) Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошной каменной глыбы.

13. Значение какого слова указано неверно?

- 1) каллиграфия – умение писать грамотно;
- 2) корректный – правильный, точный;
- 3) консолидация – укрепление, сплачивание чего-нибудь.

14. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

- 1) долгосрочный кредит;
- 2) дать отпор;
- 3) оказать впечатление.

15. Укажите неправильно подобранную антонимическую пару:

- 1) дерево – цветок;
- 2) ранний – поздний;
- 3) родной – чужой.

16. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

- 1) придерживаться точки зрения;
- 2) играть большое значение;
- 3) оказать покровительство.

17. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На нём были мятая фуражка со сломанным лакированным козырьком.
- 2) Закомолдин взглянул на свои командирские часы.
- 3) Ласковые лучи солнца весело пробивались сквозь тёмные зелёные кроны вечных деревьев.

18. В каком предложении нарушены стилистические нормы литературного языка?

- 1) Законопроект был принят Госдумой уже в первом чтении.
- 2) Днями в Кремлевском дворце состоится официальное открытие международного форума «Мировой опыт и экономика России».
- 3) Эта проблема широко обсуждается в средствах массовой информации.

19. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Майор и лейтенант занялись книгами, а я пошел осматривать **соседние** помещения.
- 2) **Военный** городок жил скучноватой субботней жизнью.
- 3) Родись Афонькин не бедным крестьянином в глухой деревушке **царственной** России, может быть, из него вышел бы знаменитый путешественник.

20. В каком предложении слово употреблено без учета его стилистической окраски?

- 1) Прошу оплатить мне расходы по командировке.
- 2) Экономическая политика в настоящее время все круче должна ориентироваться на такие цели.
- 3) Банковские платежи стали задерживаться на срок до трех месяцев.

21. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Все **явственные** и тайные агенты экспедиции переключились на поиск пропажи.
- 2) Тут-то в присутствии всех адъютантов и выяснился **факт** головокружительной карьеры юнкера Тихонова.
- 3) Я прошёлся по **памятным** местам, но улицы ничего не напоминали мне.

22. В каком предложении фразеологизм употреблен без учета его стилистической окраски?

- 1) Герой романа был настоящим рыцарем без страха и упрека, борющимся за добро и справедливость.
- 2) Тактичному и воспитанному человеку, заботящемуся о своем достоинстве, не следует совать нос в чужие дела.
- 3) Отказ от высокого искусства может погрузить страну в мрак невежества.

23. Укажите «лишнее» слово в синонимическом ряду:

- 1) фантазия;
- 2) воображение;
- 3) вымысел.

24. Укажите разговорное слово в синонимическом ряду:

- 1) высокомерный;
- 2) надутый;
- 3) надменный.

25. Укажите, в каком случае паронимы нестерпимый – нетерпимый употреблены правильно:

- 1) Стрекогут кузнечики, нетерпимый зной стоит над лугом.
- 2) Когда доходит до серьезного дела, Валя становится жестким, требовательным, нестерпимым.
- 3) Конференция по Кара-Бугазу напоминала заседание штаба, готовящего поход на пустыню, объявившего непримиримую войну грубым и нетерпимым ошибкам природы.