



**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ЛИТЕРАТУРЕ
«В. Маяковский. «Во весь голос»**

Выберите правильный ответ

1. Где родился Владимир Маяковский?

- 1) в Москве;
- 2) в селе Багдати;
- 3) в Санкт – Петербурге.

2. «Но священник спросил – что такое «око». Я ответил: «Три фунта» (так по-грузински). Мне объяснили любезные экзаменаторы, что «око» – это «глаз» по-древнему, церковнославянскому. Из-за этого чуть не провалился». Куда поступал Маяковский?

3. Редактором какого журнала был Маяковский?

- 1) «ЛЕФ»
- 2) «Красное знамя»
- 3) «Прогресс»

4. В каких стихах Маяковский высмеивал мещанство? (два ответа)

- 1) «Прозаседавшиеся»
- 2) «О дряни»
- 3) «Подлиза»

5. В стихотворении «Прозаседавшиеся», Маяковским используется этот основной прием:

- 1) гротеск;
- 2) антитеза;
- 3) олицетворение.

6. Какие произведения Маяковского раскрывают тему любви?

- 1) «Флейта – позвоночник», «Облако в штанах»
- 2) «Прозаседавшиеся», «Гимн ученому»
- 3) «Хорошо!», «Нате!»

7. По какому произведению Маяковским был написан сценарий для кинофильма, который впоследствии получил название «Не для денег родившийся»:

- 1) «Приключения Оливера Твиста» Чарльза Диккенса;
- 2) «Принц и нищий» Марка Твена;
- 3) «Мартин Иден» Джека Лондона.

8. О какой бумаге идет речь в стихотворении поэта, строки которого «К любым чертям с матерями катись любая бумажка. Но эту...»?

- 1) неизданная рукопись;
- 2) письмо от Лили Брик;
- 3) советский паспорт.

9. Что в стихах поэта называют его «визитной карточкой»?

- 1) неординарность;
- 2) начало каждой второй строки с предлога;
- 3) графическая подача стиха в виде «лесенки»

10. В чем состоит новаторство поэзии Маяковского?

- 1) фольклорные образы;
- 2) экспрессивные неологизмы;
- 3) использование гротеска.

11. Что отличает лирического героя ранней поэзии Маяковского?

- 1) одиночество, богоборчество;
- 2) социальный бунт;
- 3) оптимизм.

12. К какому поэтическому течению был близок ранний Маяковский?

- 1) символизм;
- 2) футуризм;
- 3) имажинизм

13. Это произведение Маяковского имеет сатирическую направленность:

- 1) «Послушайте!»;
- 2) «Гимн ученому»;
- 3) «Прозаседавшиеся».

14. Какая библейская легенда лежит в основе сюжета «Мистерии – буфф»?

- 1) о Вавилонской башне;
- 2) о всемирном потопе;
- 3) о Каине и Авеле.

15. Соотнесите строки, чтобы закончить предложения:

О, хотя бы еще одно заседание...:

- 1) Значит, это кому-нибудь нужно
- 2) Относительно искоренения всех заседаний
- 3) Обожаю всяческую жизнь!

16. Из каких стихов взят поэтический девиз?

«Светить всегда, светить везде, до дней последних донца, светить — и никаких гвоздей!

Вот лозунг мой —

И солнца!»

- 1) «150 000 000»;
- 2) «Про это»;
- 3) «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

17. В какой комедии Маяковского сатира направлена против бюрократизма?

- 1) «Клоп»;
- 2) «Баня»;
- 3) «Мистерия – буфф».

18. Какие из перечисленных персонажей являются действующими лицами пьесы Маяковского «Клоп»?

- 1) Эльзевира Ренессанс;
- 2) Присыпкин;
- 3) оба варианта верны.

19. С какой группировкой Серебряного века соотносится раннее творчество поэта:

- 1) кубофутуристы;
- 2) старшие символисты;
- 3) эгофутуристы.

20. Какое из произведений не принадлежит Маяковскому:

- 1) «Кофта фата»;
- 2) «Ночь, улица, фонарь, аптека...»;
- 3) «Адище города».

21. К какому жанру относятся произведения «Клоп», «Баня», «Мистерия-буфф»?

- 1) лирическое стихотворение;
- 2) поэма;
- 3) пьеса.

22. Какая тема раскрывается в стихотворении «Левый марш»?

- 1) тема родины;
- 2) тема революции;
- 3) тема поэта и поэзии

23. Назовите стилистический прием, использованный Маяковским в следующих строках: «...Ненавижу / всяческую мертвечину! // Обожаю / всяческую жизнь!»:

- 1) метафора;
- 2) ирония;
- 3) антитеза.

24. Назовите средство художественной изобразительности, использованное Маяковским в следующем фрагменте: «Мама! / Ваш сын прекрасно болен!»:

- 1) гиперболы;
- 2) метафора;
- 3) троп.

25. В каком произведении Маяковский подводит итог своему творчеству?

- 1) «Во весь голос»
- 2) «Я сам»;
- 3) «Владимир Маяковский»

26. Назовите основную тему произведения «Во весь голос»:

- 1) назначение творчества;
- 2) свобода любви;
- 3) свобода слова.

27. «Обывателиус вульгарис»:

- 1) Победоносиков;
- 2) Присыпкин;
- 3) Чудаков;
- 4) велосипедкин.

28. В данной пьесе герой оказался замороженным, а затем перенесенным в будущее:

- 1) «Баня»;
- 2) «Клоп»;
- 3) «Мистерия-буфф».

29. Что такое гротеск?

- 1) художественный прием намеренного искажения чего-либо, причудливое соединение фантастического с жизнеподобным;
- 2) один из тропов, художественное преувеличение;
- 3) один из видов комического, едкая, злая, издевательская насмешка.

30. Из-за чего поэта арестовали в 1909 году и 11 месяцев держали в Бутырской тюрьме?

- 1) за совершение уголовного преступления;
- 2) за участие в демонстрации;
- 3) за создание антиправительственных стихов;
- 4) за антиправительственную политическую деятельность.