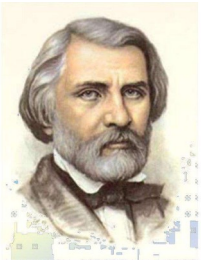
РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ «KOT.RU»

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА «ТУРГЕНЕВ»

1. Где родился И. С. Тургенев?



1) в Орле;
2) в Воронеже;
3) в Ростове;
4) в Рязани.

2. Назовите дату рождения И. С. Тургенева.

3. Труды какого немецкого философа изучал молодой Тургенев, по его словам, «с особым рвением» и знал почти наизусть?

1) Гегеля;
2) Фейербаха;
3) Канта;
4) Фихте.

4. Кто из писателей в рецензии на поэму «Параша» отметил «необыкновенный поэтический талант» автора, назвав Тургенева «сыном нашего времени, носящим в груди все скорби и вопросы его».

1) Н. А. Добролюбов;
2) В. Г. Белинский;
3) Н. Г. Чернышевский;
4) Д. И. Писарев.

5. В каких университетах учился И. С. Тургенев? Укажите два верных ответа.

1) Московском университете;
2) Берлинском университете;
3) Казанском университете;
4) Саратовском университете;
5) Гарвардском университете.

6. Укажите первое художественное произведение И. С. Тургенева.

1) поэма «Параша»;
2) роман «Рудин»;
3) роман «Накануне»;
4) рассказ «Муму».

7. Назовите первоначальное заглавие романа «Рудин».

1) «Гениальная натура»;
2) «Накануне»;
3) «Дворянское гнездо».

8. Кто из русских писателей положительно оценил роман Тургенева «Отцы и дети», написав статьи «Базаров» и «Реалисты»?

1) Н. Г. Чернышевский;
2) Д. И. Писарев;
3) Н. А. Добролюбов;
4) В. Г. Белинский.

9. Какому роману И. С. Тургенева посвящена статья Н. А. Добролюбова «Когда же придет настоящий день»?

1) «Дворянское гнездо»;
2) «Рудин»;
3) «Накануне»;
4) «Отцы и дети».

10. О каком романе Тургенева писал Ф. М. Достоевский, что это «есть произведение вечное и принадлежит всемирной литературе», а Салтыков-Щедрин сказал, что «давно не был так потрясен»?

1) «Дворянское гнездо»;
2) «Отцы и дети»;
3) «Накануне»;
4) «Рудин».

11. С кем из французских писателей Иван Сергеевич Тургенев был дружен и посвятил ему рассказ «Песнь торжествующей любви»?

1) с Виктором Гюго;
2) с Ги де Мопассаном;
3) Гюставом Флобером;
4) Оноре де Бальзаком.

12. Назовите французского писателя, автора статьи о Тургеневе «Изобретатель слова нигилизм».

1) Ги де Мопассан;
2) Гюстав Флобер;
3) Оноре де Бальзак;
4) Виктор Гюго.

13. Какое стихотворение И. С. Тургенева стало уже в то время широко известно, даже без имени автора, как песня и романс?

1) «В дороге» («Утро туманное, утро седое»);
2) «Русский язык»;
3) «Тройка»;
4) «Цветок».

14. Как называлась повесть И. С. Тургенева, которая имела такой большой успех, что журнал «Вестник Европы», напечатавший ее, пришлось издавать вторым тиражом?

1) «Муму»;
2) «Записки охотника»;
3) «Вешние воды»;
4) «Три портрета».

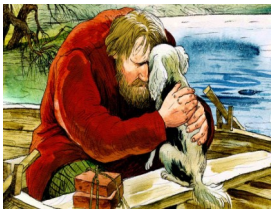
15. «Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь». Из какого произведения взяты эти строки?

1) стихотворение в прозе «Воробей»;
2) стихотворение в прозе «В дороге»;
3) стихотворение в прозе «Любовь»;
4) стихотворение в прозе «Мои деревья».

16. Чей это портрет? «... человек высокого роста, в длинном балахоне с кистями... обнаженная красная рука... ленивый, но мужественный голос».

1) Базарова;
2) Кирсанова;
3) Рудина;
4) Герасима.

17. Узнайте произведение по его началу. «В одной из отдаленных улиц Москвы, в сером доме с белыми колоннами, антресолью и покривившимся балконом, жила некогда барыня, вдова, окруженная многочисленной дворней».



1) «Муму»;
2) «Бригадир»;
3) «Хорь и Калиныч»;
4) «Рудин».

18. Кому из персонажей романа «Отцы и дети» принадлежит этот портрет:
«... человек среднего роста, одетый в темный английский сьют, модный низенький галстук и лаковые полусапожки... На вид ему было лет сорок пять: его коротко остриженные волосы отливали темным блеском...»

1) Павлу Петровичу Кирсанову;
2) Евгению Васильевичу Базарову;
3) Николаю Петровичу Кирсанову.

19. «Было тихое летнее утро. Солнце уже довольно высоко стояло на чистом небе, но поля еще блестели росой, из недавно проснувшихся долин веяло душистой свежестью. и в лесу, еще сыром и не шумном, весело распевали ранние птички». **Из какого произведения эти строки?**

1) из романа «Накануне»;
2) из романа «Рудин»;
3) из романа «Дворянское гнездо»;
4) из романа «Отцы и дети».

20. Угадай, чей это портрет? «... увидел женщину высокого роста, в черном платье, остановившуюся в дверях залы... обнаженные ее руки красиво лежали вдоль стройного стана, красиво падали с блестящих волос на покатые плечи легкие ветки фуксий...».

1) матери Евгения Базарова;
2) Кати, сестры Одинцовой;
3) Анны Сергеевны Одинцовой.

21. «… девушка лет восемнадцати. черноволосая и смуглая. с несколько круглым, но приятным лицом, с небольшими темными глазами». **Кто она?**

1) Елена Стахова из романа «Накануне»;
2) Катя, сестра Анны Одинцовой из романа «Отцы и дети»;
3) Анна Сергеевна Одинцова из романа «Отцы и дети».

22. Что привлекает Инсарова в Елене Стаховой (роман «Накануне») – « ____ », исходящий от неё.

1) свет; 2) характер; 3) луч.

23. «… и вдруг это возрождение, этот свет после тьмы, ты... ты... возле меня»; «Ты для меня впереди <…> для меня светло». **Откуда эти строки?**

1) из романа «Рудин»;
2) из романа «Дворянское гнездо»;
3) из романа «Накануне»;
4) из романа «Отцы и дети».

24. Какое выражение живет до сих пор:

1) «тургеневская барышня»;
2) «толстовская девица»;
3) «чеховская барышня».

25. Какие имена давал Тургенев своим героиням?

1) Лиза, Елена, Ася, Наталья, Вера, Зинаида, Анна;
2) Алла, Ольга, Мария, Татьяна, Ирина, Полина, Аня;
3) Настя, Софья, Лиза, Марина, Галина, Ася, Лина.

26. Где находится могила Тургенева?

1) в Петербурге, на Волковском кладбище;
2) в Москве, на Ваганьковском кладбище;
3) в Новгороде, на Старом кладбище.